

●子計畫：110-B4 形塑人文藝術素養

一、承辦處室	學務處	承辦人	黃瀧輝組長、吳昔賢組長、黃博軒主教	
二、計畫目標	1. 培養學生多元興趣與知能，形塑人文藝術素養之校園文化。透過社團校際交流，互相觀摩學習，型塑優質社團文化，並且藉由特色社團展演活動、競賽活動的參與，擴展同學多元學習表現視野。 2. 培養學生多元興趣，增進學生創意能力，展現班級特色，肯定學生的專業藝術表演能力與裝飾創意，激勵學生透過肢體動作專長實現多元特色教學的精神。 3. 透過人權教育，引導學生對人權及品德核心價值具備思辨與正確觀念的能力；帶領學生關懷弱勢，培養利他、服務的人文情操，營造友善校園環境。			
三、工作內涵	實施方式和實施內容			
110-B4-1 特色社團展演	一、實施方式 1. 辦理音樂性社團育樂營、音樂會：聘請專業師資依樂器分部及學生興趣教學，建構學生對音樂的認識與素養提升，培養學生才藝技能。 2. 辦理跨校社團藝文交流活動：透過與友校進行社團交流活動，觀摩學習，拓展視野，提升社團活動之內涵。 3. 辦理特色社團展演活動：推動藝文成果發表，展演地點包括本校中正堂、嘉義市文化局音樂廳及其他社區公開場合，期盼與社區大眾共同營造藝文氣息。 4. 鼓勵參加各項藝文競賽與活動：提供學生展現多元才藝，激發學習樂趣，建立自我認同感，培養自信心。			
	二、實施內容 1. 辦理音樂育樂營及在校生暨校友聯合音樂會 (1)主辦單位：訓育組 (2)對象：對管樂及國樂有興趣之學生 (3)地點：管樂教室、國樂教室 (4)辦理時間及方式			
	辦理項目	項目內容	辦理時程	參加人數
	管樂暑假育樂營	1.管樂暑假育樂營，利用暑假或假期時間培養團員音樂素養精神，活化管樂社團的實施。 2.優化管樂練習設備、環境及持續強化展演競賽之能力。	110 年 8 月 (50 小時)	60

	國樂暑假育樂營	1.國樂暑假育樂營，利用暑假或假期時間，培養團員對國樂樂器的熟悉與認識。 2.深化國樂同學參與展演競賽之能力。	110 年 8 月 (25 小時)	40
	在校生暨校友聯合音樂會	1.暑假時間，預計商借嘉義市文化局音樂廳，結合在校生、畢業生及社區之資源，辦理成果發表會。 2.第 19 屆嘉商管樂團夢響 110 號作品。	110 年 8 月 (綵排 4 小時；演出 2 小時；場地整理 2 小時)	演出預計約 70 人 觀眾預計約 500 人
	管樂寒假育樂營	1.管樂寒假育樂營，利用寒假或假期時間持續深化團員對管樂之熱情與技巧。 2.優化管樂練習設備、環境及精進參與管樂展演競賽之能力。	111 年 2 月 (47 小時)	65
	國樂寒假育樂營	國樂寒假育樂營，利用寒假或假期時間，持續精進與強化學員國樂樂器能力。	111 年 2 月 (15 小時)	45

2. 辦理跨校社團藝文交流活動

辦理項目	活動內容	辦理時程	參加對象
康輔社	與友校(嘉義高工)辦理社慶交流活動	110 年 12 月	康輔社學員與友校摩登鴨康輔社
康輔社	與友校(大甲高工)辦理交流活動，讓本校學員瞭解童軍團的精神，拓展人際關係	110 年 10 月	康輔社學員及友校紅梟童軍團成員
校刊社	與鄰近學校(嘉義高中)辦理校刊社交流活動，讓社員了解社團的故事，進而產生歸屬感。	111 年 06 月	校刊社與友校校刊社成員

	聯繫社團感情與進一步的社團交流，是個精進社團和從中學習的機會		
吉他社	與友校(華南高商)辦理聯合迎新活動，增加交流與互動，提升彼此音樂技巧	111 年 01 月	吉他社與友校 吉他社成員
康輔社	與友校(華南高商)辦理聯合寒訓活動，透過觀摩與學習，加強新學員辦理活動的基本能力	111 年 03 月	康輔社與友校 太陽康輔社成員

3. 辦理特色藝文社團成果發表會

(1)主辦單位：訓育組、嘉商社聯會及參與社團

(2)辦理地點：本校中正堂、嘉義公園、嘉義酒廠等

(3)辦理時間及方式

辦理項目	活動內容	辦理時程	參加對象
花兒吉他社成果發表	花兒吉他社配合社區活動辦理成果發表活動	110 年 08 月	吉他社學員 社區民眾
便便康輔社成果發表與暑訓	便便康輔社辦理暑訓及成果發表會	110 年 08 月	康輔社學員 及友校康輔社成員
特色社團聯合公開發表會	a. 透過週會或全校集會時間辦理社團聯合成果發表會，擴展學生多元學習之理念，成就多元興趣的發展。 b. 參與社團：國樂社、吉他社、烏克蘭麗麗社、啦啦隊、康輔社、街舞社、跆拳道社、管樂社、熱音社、熱舞社等。	110 年 09 月	全校師生
五校聯合街舞熱舞成果發表會	辦理鄰近友校共同辦理聯合舞蹈性社團發表會	110 年 12 月	街舞熱舞社 學員及友校 社團成員
校慶熱力四射社團展演	a. 配合運動會活動，結合特性社團，進行社團展演，年輕活力，熱力四射，慶祝嘉商校慶活動。 b. 參與社團：吉他社、啦啦隊、熱舞社、街舞社、熱音社等。	110 年 12 月	外賓及 全校師生
校刊社	配合校刊徵稿，辦理全校師生攝影展活動，展出地點為本校藝文活動中心。	111 年 05 月	全校師生
園遊會青春活力社團發表	a. 配合園遊會活動，結合特性社團，進行社團展演，展現社團的特色與努力練習的成果。	111 年 05 月	外賓及 全校師生

		b. 參與社團：吉他社、熱舞社、街舞社、熱音社等。		
		4. 鼓勵學生參加國立臺灣藝術教育館舉辦之全國音樂比賽、戲劇比賽、舞蹈比賽、美術比賽等。以下列項目為重點參加項。		
		辦理項目	活動內容	辦理時程
		國立臺灣藝術教育館舉辦之美術比賽	積極努力參加國立臺灣藝術教育館舉辦之全國學生美術比賽	110 年 11 月
		國立臺灣藝術教育館舉辦之全國音樂比賽嘉義市初賽	管樂隊、國樂隊學生參加國立臺灣藝術教育館舉辦之學生音樂比賽市內初賽及個人賽	110 年 11 月
		國立臺灣藝術教育館舉辦之全國音樂比賽	積極努力爭取參加國立臺灣藝術教育館舉辦之全國學生音樂比賽參賽資格	111 年 03 月
				廣設科學生 管樂隊 國樂隊 管樂隊 國樂隊
110-B4-2 青春造型啦啦創意無限	一、實施方式			
	1. 造型創意展演競賽：參加對象為高二全體，以班為單位。依據年度教室布置主題延伸，由靜態教室室內布置到動態創意造型服裝變裝秀，結合舞蹈動作及道具和音樂，加深加廣的創意表現各班生動活潑的展演，展現學生自主行動、規劃學習、創新應變的能力，達到新課綱適性揚才、終身學習的願景，激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣。			
	2. 創意啦啦舞競賽：參加對象為高一全體同學，由本校啦啦隊校隊及學長姐做經驗傳承分享，利用研習機會學習啦啦舞的組織架構及精神，種子同學由點而面的擴展啦啦舞的基本技能，結合音樂及資訊課程做音樂剪接，利用平時體育課的律動課程，設計舞蹈動作，表演內容可包含舞蹈、口號、隊型變化、跳躍、體操翻騰，體操動作不得空翻、轉體，可使用彩球、旗幟、標語等手部道具，在全校師面前展現嘉商學子的無限美感創意及力與美的表現。達到新課綱自發、互動、共好的精神。			
	二、實施內容			
	1. 辦理內涵：培養學生多元興趣，增進學生創意能力，展現班級特色，建立藝術人文校園。			
	2. 主辦單位：學務處體育組			
	3. 辦理項目與時程：			
	辦理項目	辦理月份	參加對象	
	造型創意展演競賽	110 年 12 月	二年級學生(全班參加)	
	創意啦啦舞競賽	110 年 12 月	一年級學生(全班參加)	

110-B4-3 建立正向管 教，營造溫馨 友善校園	一、實施方式							
	1. 公民素養培訓課程：對於適應不良的學生，導正在校偏差行為，同時培養其改過向善，服務人群之熱忱，寓教化於潛移默化之中。透過服務學習活動，積極增強學生的正向行為，讓學生學習培養同理心、相互尊重他人與社會關懷，從中反思生命的意義及自我價值。							
	2. 扶老助幼服務學習：不定期辦理服務學習活動，由仁愛社同學至修緣育幼院實施志願服務，讓學生在受教育階段，培養學生服務能力及利他精神，另透過參訪美術館及文化中心，藉由欣賞演出、展覽及閱讀等藝文活動，提升人文素養及藝術涵養，拓展與深耕校園人文藝術，導引學生適性發展並培養其健全人格。							
	二、實施內容							
	1. 辦理內涵：藉由公民素養培訓課程培養學生正確法治觀念及具備理性思辨的能力，並辦理扶老助幼服務學習讓學生學習助人利他的態度與價值觀，落實公民參與的精神，安排學生參與本市文化創意產業各項活動，包含古蹟導覽、民俗節慶活動及創意市集等、參觀美術館、畫展、聽音樂會及辦理文化體驗等，達到陶冶心性，並且營造溫馨友善校園。							
	2. 主辦單位：學務處教官室							
	3. 辦理項目與時程：							
	辦理項目		辦理時程		參加對象		備註	
	公民素養培訓課程 (第一節基本訓練、 第二節心得寫作)		上學期：110 年 9~12 月 下學期：111 年 3~6 月		對校規適 應不良的 學生		上下學期 各 6 次，每 次 2 小時	
	扶老助幼服務學習 (參訪嘉義美術館及 文化中心)		110 年 9 月~111 年 6 月		仁愛社學 生			
四、預期效益	1. 提供以學生為中心的優質多元學習環境，帶動更高的學習意願，鼓勵學生投入多元學習行列，建立藝術、人文、友善校園氣息。							
	2. 型塑校園學生多元興趣與傳承文化，強化學生之團隊合作與效能，增進師生班級經營互動能力與班級特色，提升教學效能與學生多元發展。							
	3. 輔導學生對公民素養之行為準則及其核心價值認知，並培養正確法治觀念及具備理性思辨及的反省能力。							
	指標項目		110 學年度		111 學年度		112 學年度	
			目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 指標 量化	B4-2 學校辦理藝文活動次數	14		15		16		
註：預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。								

110-B4 形塑人文藝術素養

單位：仟元

110 會計 年度 概算 表	名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
	(一)經常門						
	業務費	授課鐘點費	節	95	0.4	38	B4-1 特色社團展演講師授課鐘點費(15 場次*5 小時=75 小時) B4-3 公民素養培訓課程內聘授課鐘點費(20 小時)
		講座鐘點費	節	4	1	4	B4-2 青春造型啦啦創意無限鐘點費(4 小時)
		全民健康保險補充保費	式	42	0.0211	0.886	機關負擔補充保費
		運費	式	2	5	10	B4-1 特色社團展演活動運送器材
		租車費	式	2	12	24	B4-1 特色社團展演活動載送學生
		印刷費	式	150	0.01	1.5	B4-1 特色社團展演活動宣傳品
		設備維護費	式	10	1	10	B4-1 特色社團展演活動樂器維修
		物品費	式	5	5	25	B4-1 特色社團展演活動物品費
		雜支	式	1	14.414	14.414	B4-1 特色社團展演活動所需文具用品、布置及資訊耗材 B4-2 青春造型啦啦創意無限所需錦旗 B4 各子計畫所需文具用品(黑色碳粉)等雜支
		小計				127.8	
	獎補助費	獎助金	班次	12	4.1	49.2	B4-2 青春造型啦啦創意無限獎助金
		小計				49.2	
	經常門小計					177	
	(二)資本門						
	設備費	行進鐵琴	個	1	30	30	B4-1 特色展演活動補充設備
		行進鐵琴背架	式	1	18	18	B4-1 特色展演活動補充設備
		資本門小計				48	
110 會計年度合計(110 年 8 月至 12 月)					225		

111 會	名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
	(一)經常門						

計 年 度 概 算 表	業 務 費	鐘點費	節	77	0.4	30.8	B4-1 音樂育樂營指導老師鐘點費(管樂 47 小時+國樂 15 小時=62 小時) B4-3 公民素養培訓課程內聘(15 小時)
		全民健康保險補充保費	式	30.8	0.0211	0.65	機關負擔補充保費
		運費	式	2	5	10	B4-1 特色社團展演活動運送器材
		租車費	式	2	12	24	B4-1 特色社團展演活動載送學生
		印刷費	式	500	0.005	2.5	B4-1 特色社團展演活動宣傳品
		設備維護費	式	14	1	14	B4-1 特色社團展演活動樂器維修
		物品費	式	6	5	30	B4-1 特色社團展演活動物品費
		雜支	式	1	4.05	4.05	B4-1 特色社團展演活動所需文具用品、布置及資訊耗材
		小計					116
	獎 補 助 費						
		小計					
	經常門小計					116	
	(二)資本門						
設 備 費	懸吊式室內大鼓	個	1	80	80	B4-1 特色展演活動補充設備	
	定音鼓 32 吋	個	1	220	220	B4-1 特色展演活動補充設備	
資本門小計					300		
111 會計年度合計(111 年 1 月至 7 月)					416		

承辦人:

承辦主任:

主計主任:

校長

教師兼黃瀧輝
訓育組長

教師兼陳璿安
學務主任

主計室王香富
主任

嘉義高商林義棟
校長